

第2回  
Chiba Higashi Houjinkai

# チャリティコンサート

Charity Concert

千葉交響楽団メンバーによる木管五重奏

皆様からの寄附金は、千葉市応援寄付金「社会福祉基金」に寄附させていただきます。

2022 **12/11 sun**  
開場 13:00 開演 14:00

会場

ホテルポートプラザちば 2階ロイヤル

千葉市中央区千葉港8-5 [JR京葉線千葉みなと駅から徒歩約3分]

**入場無料** 高校生以上、一人1口500円以上の寄附をお願いいたします。



フルート  
吉岡 次郎



オーボエ  
大庭 蓉子



クラリネット  
伊藤 めぐみ



ファゴット  
青木 直之



ホルン  
大森 啓史

定員

**200名**

申込受付順

締切 11月14日

## Program

エルガー:愛のあいさつ

バッハ:主よ人の望みの喜びよ

ヘンデル:「水上の音楽」よりアラ・ホーンパイプ

グリーグ:「ペール・ギュント」組曲より朝

ビゼー:歌劇「カルメン」よりアラゴネーズ・トリアドール

J.シュトラウスⅡ世:ポルカ「観光列車」

## 休憩

## 千葉ゆかりの童謡メドレー

里の秋(海沼實)～月の沙漠(佐々木すぐる)～

浜千鳥(弘田龍太郎)～宵待草(多忠亮)～

証城寺のたぬきばやし(中山晋平)

R.ロジャース:サウンド・オブ・ミュージック・セレクション  
テーマ～私のお気に入り～ドレミの歌

## ミュージカル・コレクション

虹の彼方に(H.アーレン)～

サンライズ・サンセット(J.ボック)～

踊り明かそう(F.ロウ)～雨に唄えば(ブラウン)

J.ウィリアムズ:スター・ウォーズ

## 奏者紹介



フルート

吉岡 次郎 *Jiro Yoshioka*

スイス・バーゼル音楽大学大学院にて、国家演奏家資格を最優秀の成績で取得し卒業。2002-03年バーゼル交響楽団研修団員。2004年帰国。第12回JFCコンクール・ピッコロ部門第2位、第3回東京音楽コンクール最高位。これまでに名古屋フィル、東京フィル、日本フィル等と共に演。2008-09 神奈川フィル契約首席奏者。2010-11年度（財）地域創造登録アーティスト。2018年NYカーネギーホールリサイタルホールにてソロリサイタルを開催。2019年ウィーン楽友協会ブームズザールにてライネッケの協奏曲をウィーン在住奏者による特別編成オーケストラと共に演。これまでに5枚のCDアルバムをリリース。フルートを白尾 隆、F. レンゲリ、笠井 潔、R. グライス=アルミンの諸氏に師事。桐朋学園芸術短期大学音楽専攻、洗足学園音楽大学講師。千葉交響楽団フルート奏者。



オーボエ

大庭 蓉子 *Yoko Obba*

神奈川県出身。12歳よりオーボエを始める。東京音楽大学卒業。第10回東京音楽大学コンクール管打楽器部門第2位受賞。第26回宝塚ベガ音楽コンクール木管楽器部門第5位受賞。第31回日本管打楽器コンクールオーボエ部門入選。第29回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門第3位受賞。第34回日本管打楽器コンクールオーボエ部門第3位受賞。2015年から2019年まで（公財）千葉交響楽団オーボエ奏者。2018、2019年韓国にて南道国際音楽祭に参加。2019年ソリストとして千葉交響楽団、韓国の光州市立交響楽団と協奏曲を共演。オーボエをこれまでに、広田智之氏に師事。また、故ヘルムート・ヴィンシャーマン氏の公開レッスンを受講。室内楽をこれまでに、中野真理、故 内山洋、宮本文昭、安原理喜の各氏に師事。現在、国内外にて客演首席、客演、ソリストを務めオーケストラや室内楽など、様々な演奏活動を行なっている。Theater Orchestra Tokyo首席オーボエ奏者。



クラリネット

伊藤 めぐみ *Megumi Itoh*

愛知県名古屋市出身。幼少の頃よりピアノを、中学入学と同時にクラリネットを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業及び東京藝術大学大学院修士課程修了。大学院在学中、文化庁新進芸術家海外留学制度在外研修員としてフランスへ留学。現在、千葉交響楽団クラリネット奏者。また、現代音楽や即興など様々なジャンルの演奏活動を行うほか、都内や千葉県内を中心に後進の指導も積極的に行っている。



ファゴット

青木 直之 *Naoyuki Aoki*

東京都出身。東京芸術大学器楽科卒。ファゴットを故・三田平八郎、中川良平、フリック・ヘンカー、岡崎耕治 各氏に、室内楽を中川良平に師事。聖徳大学付属中・高校また東邦音楽大学・同短期大学講師を経て現在、千葉交響楽団ファゴット奏者。



ホルン

大森 啓史 *Keiji Ohmori*

東京芸術大学を経て同大学大学院修了。1998年より1年間シカゴに留学し研鑽を積む。1996年と2004年にはアフィニス夏の音楽祭に参加。これまでにホルンを小山亮、守山光三、松崎裕、デール・クレヴェンジャーの各氏に師事した。大学院在学中の1995年にニューフィル千葉に入団し、引き続き千葉交響楽団に在籍する。2004年にはズーピン・メータ指揮スーパー・ワールド・オーケストラ公演に参加し、デール・クレヴェンジャー氏のアシスタントを務めたほか、各種アンサンブルやナチュラルホルン（古楽器）での活動も行っている。洗足学園音楽大学非常勤講師。



### 新型コロナウイルス感染症への対策について

以下について、予めご了承いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

- ・新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、イベントの開催を中止させていただく場合があります。ご来場前に必ず千葉東法人会のホームページにて開催の有無をご確認ください。
- ・参加者の皆様へのお願い：発熱などの症状がある方は来場をご遠慮ください。
- ・新型コロナウイルス感染症予防対策として、入場時の検温と消毒、マスクの着用のご協力をお願いいたします。その他、ご来場の際に、お名前、住所、日中ご連絡できる電話番号等をご記入いただく場合もありますので、予めご了承ください。

- 下記申込書に記入の上、FAXにて11月14日（月）までにお申込みください。  
申込受付は先着順とし、定員になり次第締め切らせていただきます。



- ◆ こちらのQRコードから申込サイトにアクセスできます。
- ◆ 右のURLからも簡単にお申込みいただけます <https://forms.gle/9TqsWVba92pF5aJt5>

千葉東法人会事務局行 FAX ☎ 043-248-7460

『チャリティコンサート 12/11』申込書

令和 年 月 日

会社名 学校名			会員	・	非会員
住 所			TEL ( )	—	
			FAX ( )	—	
参加者名		参加者名			

※ご記入いただいた個人情報は、適切に管理するとともに、本コンサート開催の目的にのみ使用いたします。